

《立体构成（实践）》课程自学考试大纲

辽宁省高等教育自学考试委员会

课程代码：07122

使用教材：《形态构成·立体·材质》，李立主编，辽宁美术出版社，2008年8月

课程性质和学习目的：

本大纲供环境设计专业《立体构成（实践）》自学考试课程使用。

《立体构成（实践）》是环境设计专业的一门专业基础课程；本课程通过对点线面及色彩的构成要素的学习与训练，从构成的角度来学习点线面及色彩各要素之间的结构及功能关系，利用设计语言来研究设计创意的构成方法和手段，以备学生以后运用到具体的专业设计中。

考核知识点及考核要求：

知识点：立体构成概念，对材质的认知，立体形态的塑造，材质与立体形态，秩序性，差异性

考核要求：：

- 1、实践题目发布后，在规定时间内完成绘制，主题明确。
- 2、图形绘制工整，造型提炼准确，卷面整洁干净。
- 3、可以使用白卡纸、刻刀、胶水、圆规、绘画工具等。

试题举例：

模型题（本大题共1小题，每小题100分，共100分）

以“向上”命名，选择一个或多个构成元素（线、面、体），使用发射、渐变、重复、密集、错位等一种或几种构成手法，运用插接、切折、镂空等一种或多种制作方法，创作出一件具有秩序性、节奏感或韵味感的立体形态作品。作品范围为300*300*300（mm）以内，完成时间3小时。